

LOCOMOCIÓN Y MANIPULACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL

LOCOMOTION AND HANDLING IN EARLY YEARS' PHYSICAL EDUCATION

Autor:

Pedrosa Robles, A.; Alemán Sánchez, S.; Gómez-Mármol, A.

Institución:

Facultad de Educación (Universidad de Murcia) alicia.pedrosa@um.es

Resumen:

Conseguir un adecuado desarrollo motor durante las primeras etapas de maduración evolutiva es uno de los objetivos que asume la Educación Física en Educación Infantil. El presente artículo tiene por objetivo presentar una serie de sesiones orientadas al desarrollo de las habilidades motrices tanto de locomoción (desplazamientos, saltos...) como de manipulación (lanzamientos, recepciones...), bajo el cumplimiento de los principios pedagógicos propios de la Educación Infantil.

Palabras Clave:

Desarrollo motor, lanzamientos, recepciones, desplazamientos, saltos, unidad de programación.

Abstract:

Achieving an appropriate motor development during the first stages of evolutionary maturation is one of the goals assumed by Physical Education in Early Years Education. The present article aims to present a sort of lessons orientated to motor skills development of locomotion (displacements, jumps...) and handling (throws, receptions...) under the meeting of pedagogical principles of Early Years Education.

Key Words:

Motor development, throws, receptions, displacements, jumps, programming unit.

1. INTRODUCCIÓN

El desarrollo integral de los discentes es uno de los principales objetivos que se abordan desde todas las materias a lo largo de todo el sistema educativo, desde Educación Infantil hasta la Educación Secundaria Obligatoria y, si fuera el caso, la Educación Secundaria Post-Obligatoria y la Educación Universitaria (Manzano, 2006; Renzi, 2009). No obstante, dentro de este desarrollo integral, la responsabilidad del ámbito del desarrollo motor la asume, principalmente, la Educación Física (Otones de Andrés & López Pastor, 2014; Teixeira, Abelairas, Arufe-Giráldez, Pazos, & Barcala, 2015).

En este sentido, la Educación Física debe buscar un desarrollo armónico de las habilidades motrices, ajustado a los requerimientos que los jóvenes tendrán en sus vidas cotidianas (Fernández Río, Calderón, Hortigüela, Pérez & Aznar, 2016) como pueden ser los desplazamientos, los saltos o los lanzamientos, por destacar sólo unos pocos. Con respecto a dichas habilidades motrices, éstas son entendidas por Batalla (2000, p. 8) como: “la competencia de un sujeto frente a un objetivo dado, aceptando que, para la consecución de este objetivo, la generación de respuestas motoras, el movimiento, desempeña un papel primordial e insustituible”. Desde un análisis taxonómico de las distintas habilidades motrices que existen, Gallagher (1982) señala su posibilidad de división en tres grupos: habilidades motrices de locomoción, habilidades motrices de manipulación y habilidades motrices que combinan la manipulación y la locomoción.

Así, partiendo de esta propuesta teórica y con el ánimo de atender al desarrollo motor armónico al que se aludía en el párrafo anterior, a continuación se presenta una propuesta de sesiones que recogen una serie de actividades (cinco en cada una de las cinco sesiones) en la que se incide de un modo equilibrado al desarrollo de las habilidades, tanto de locomoción como de manipulación y su propia combinación. Cabe destacar que dicha propuesta se ajusta a los principios metodológicos propios de la Educación Física la etapa de Educación Infantil recogidos en Alemán Sánchez, Pedrosa Robles y Gómez-Mármol (2016) y Viciano (2003).

2. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

SESIÓN 1: ¿Cómo nos desplazamos?

“Colorín colorín”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Aros de diferentes colores.

Desarrollo: Los alumnos se dispondrán alrededor de la pista (caminando, saltando, corriendo, gateando, etc.). El docente dará una señal a los niños que corresponderá a un color, y cada alumno tendrá que ir corriendo a introducirse dentro un aro de ese color. Progresivamente, la docente irá quitando aros de colores.

“Carrera de sacos”.

Organización: Individual.

Materiales: Sacos y pañuelos.

Desarrollo: El docente colocará a los niños en la línea de mitad de la pista, repartiendo un saco a cada uno de ellos para ponérselo de los pies hasta la cintura. Asimismo, cada niño se corresponderá con un número asignado por el docente. De este modo, cuando el docente diga determinados números (pares e impares), estos tendrán que correr hacia el final de la pista para coger un pañuelo.

“Súbete a los zancos”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Zancos de diferentes colores y conos.

Desarrollo: El docente repartirá zancos de diferentes colores al alumnado, colocando a estos en la línea de la mitad de la pista. Cuando el docente diga un color determinado, los niños que lleven puesto los zancos del color nombrado, tendrán que hacer una carrera hasta llegar a una zona delimitada por conos.

“El niño determinado”.

Organización: En parejas.

Materiales: Pañuelo.

Desarrollo: El docente agrupará al alumnado en parejas. A un componente de la pareja se le vendará los ojos con un pañuelo, que será guiado por su compañero con el objetivo de pillar a otro niño. Cuando una pareja consiga pillar al otro alumno, éste pasará a ser vendado.

“El circuito de las sensaciones”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Aros, picas, banco sueco y cuerdas.

Desarrollo: El docente dividirá al alumnado en cuatro equipos, dirigiendo a cada uno de estos a un rincón del circuito. Éste estará formado de tal forma que en cada rincón, implique un tipo de desplazamiento diferente: el primer rincón estará formado por picas y tendrán que saltar por encima de ellas; el segundo rincón estará formado por bancos suecos y tendrán que pasar por

encima de él; el tercer rincón estará formado por aros y tendrán que pasar por encima de ellos a la pata coja (tanto con el pie derecho como con el pie izquierdo); y el cuarto rincón estará formado por un zig-zag de cuerdas y tendrán que pasar por encima de estas sin tocar el suelo. A la señal del docente, cada equipo pasará de forma ordenada al siguiente rincón.

SESIÓN 2: ¡Gira y gira!

“Izquierda-derecha”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Conos y pelotas grandes de goma espuma.

Desarrollo: El alumnado se colocará en fila india, y tendrán que ir botando la pelota por un recorrido establecido por conos, en el que tendrán que girar continuamente entre izquierda-derecha. El recorrido se podrá hacer varias veces, dependiendo de la temporalización establecida de la sesión.

“¡Cómo giramos nuestro cuerpo!”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Ninguno.

Desarrollo: Los niños y niñas se colocarán por media pista del campo, de forma dispersa. Estos caminarán y a la voz del docente, tendrán que girar su cuerpo (primero libremente, luego se seguirán algunas pautas: con un solo apoyo en el suelo, giramos con una mano estirada hacia adelante y una pierna estirada hacia atrás, etc.).

“Nos divertimos girando”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Colchonetas.

Desarrollo: La maestra agrupará al alumnado en pequeños grupos, colocando a cada uno de ellos en fila india frente a una colchoneta. De uno en uno, primero realizarán giros sobre ella de forma libre; después se seguirán algunas pautas: girar como un lápiz, girar como una rueda (dar voltereta), girar dos compañeros a la vez, etc.

“Aros locos”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Aros.

Desarrollo: El docente repartirá un aro a cada niño. Primero, el niño explorará libremente qué giros se pueden hacer con el aro. Después, el docente seleccionará a varios niños, que serán los protagonistas de realizar un giro con el aro y el resto de compañeros tendrán que imitarle.

“Pasamos por los aros”.

Organización: En gran grupo.

Materiales: Aros.

Desarrollo: Los niños se colocarán en corro y se unirán dándose la mano junto a los compañeros que tengan a ambos lados. Entre ellos, se pondrá un

aro el cual tendrán que ir pasándoselo, de tal forma que se introduzcan en él. Además se pueden introducir variantes como: meter varios aros en la cadena, introducir el aro por la cabeza, girar el aro por los brazos, etc.

SESIÓN 3: ¡Cuidado que allá va!

“¿Dentro o fuera?”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Vasos y pelotas pequeñas (tipo ping pong).

Desarrollo: El docente dividirá al alumnado en pequeños grupos y los colocará en diferentes rincones de la pista. En cada uno de estos rincones, habrá una determinada disposición espacial de vasos, y una pelota para cada componente del equipo. Los niños tendrán que encestar la pelota dentro de los diferentes vasos. Por cada canasta, se obtendrá un punto.

“Aros voladores”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Aros, conos y cuerdas.

Desarrollo: El docente agrupará al alumnado en pequeños grupos y los colocará en diferentes rincones de la pista. Cada uno de estos rincones se encuentra separado por cuerdas, que será el punto de partida para que los niños lancen los aros y los introduzcan en los conos.

“¿Eres capaz de...?”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Plástico grande y pelotas pequeñas de goma espuma.

Desarrollo: Se seguirá la misma disposición de la actividad anterior, tanto de agrupamientos como de espacios. En cada rincón se encontrará un gran panel de plástico, el cual posee diversos agujeros que permiten introducir las pelotas. Cada uno de los agujeros se corresponderá con una puntuación diferente. Por tanto, los niños de cada equipo tendrán que lanzar las pelotas, de forma ordenada, a los diferentes agujeros del panel.

“Lanza y rayuela”.

Organización: En grupos.

Materiales: Tiza y pelotas de arroz.

Desarrollo: Previamente, el docente dibujará en la pista diversas rayuelas. Asimismo, dividirá al alumnado en diversos rincones de la pista. Los componentes de cada equipo, se colocarán uno detrás del otro. Cada niño tendrá que lanzar, con cuidado, una pelota al primer número de la rayuela y saltar en el resto de números; seguidamente el siguiente niño hará lo mismo. Así será hasta que cada niño pase por cada número de la rayuela.

“Pelotazos”.

Organización: Gran grupo.

Materiales: Pelotas grandes de goma espuma.

Desarrollo: El docente dividirá a los alumnos en dos grandes grupos, donde

cada uno de ellos se colocará en media pista del campo, divididos por la línea de media pista. Cada alumno tendrá una pelota, y a la señal del docente, deberán lanzar su pelota al equipo contrario. De este modo, ganará el equipo que consiga no tener pelotas en su zona del campo o que tenga el menor número de pelotas.

SESIÓN 4: Recepciones.

“Coge el disco”.

Organización: En parejas y pequeños grupos.

Materiales: Discos de goma espuma.

Desarrollo: Primero, el docente dividirá al alumnado en parejas, las cuales se colocarán uno frente a otro y se pasarán el disco. Después, el docente agrupará a varias parejas y las colocará en corro, para que se pasen el disco entre ellos.

“¿La coges?”.

Organización: En parejas.

Materiales: Pelotas grandes de goma espuma.

Desarrollo: Siguiendo el agrupamiento por parejas de la actividad anterior, cada miembro de la pareja se colocará uno frente a otro, dejando entre medias unos tres o cuatro metros. Estos tendrán que pasarse la pelota con la mano (lanzar con la mano derecha/izquierda, sin levantar la pelota del suelo/levantando la pelota del suelo al lanzarla, entre otros).

“Cógela”.

Organización: En grupos.

Materiales: Porterías y pelotas grandes de goma espuma.

Desarrollo: El docente dividirá al alumnado en dos grandes equipos, colocando a cada uno de ellos en media pista del campo. En cada equipo, un niño será el portero que tendrá que recoger la pelota, evitando que el rival consiga introducirla en la portería; y el resto de niños realizarán una fila y tirarán su pelota de forma ordenada. El niño que consiga introducir la pelota en la portería, pasará a ser el portero.

“Nos iniciamos en el balonmano”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Pelota grande de goma espuma.

Desarrollo: El docente divide al alumnado en pequeños grupos y los colocará junto a la red en media pista. Cada grupo se dividirá en dos equipos, situados uno en frente al otro. Estos tendrán que pasarse la pelota unos a otros con la mano, evitando que caiga en el suelo.

“Relevos de pañuelos”.

Organización: En pequeños grupos.

Materiales: Conos y pañuelos.

Desarrollo: El docente dividirá al alumnado en pequeños grupos y los colocará de forma ordenada en diferentes puntos localizados por conos. Por lo

que cada niño estará situado junto a un cono. Cuando el docente dé la señal, el primer niño de cada equipo correrá hacia su próximo compañero y le pasará el pañuelo; este niño cogerá el pañuelo y correrá hasta su siguiente compañero para pasarle el pañuelo; y así hasta completar la serie.

SESIÓN 5: 1, 2, 3: golpea.

“Rivales”.

Organización: Por parejas.

Materiales: Pelotas pequeñas de goma espuma.

Desarrollo: El docente agrupará al alumnado por parejas, colocando a cada persona de la pareja de espaldas una a la otra. Para ello, tomaremos como medio de separación entre un alumno y otro la línea de mitad del campo (si no estuviese marcada, se pondría una cuerda), donde se colocará una pelota pequeña entre cada pareja. Cada miembro de la pareja se corresponderá con un color, el miembro de la pareja que corresponda al equipo A será el color amarillo, y el miembro de la pareja que corresponda al equipo B será de color azul. Cuando el docente diga, por ejemplo, “amarillo”, el miembro del equipo amarillo tendrá que coger la pelota y lanzársela a su rival (su pareja), mientras ésta intenta huir hasta llegar al final de la sala.

“Pasa y golpea”.

Organización: Por parejas.

Materiales: Pelota de goma espuma.

Desarrollo: Siguiendo el agrupamiento por parejas de la actividad anterior, cada miembro de la pareja se colocará uno frente a otro, dejando entre medias unos tres o cuatro metros. Estos tendrán que pasarse la pelota golpeándola con el pie (lanzar con el pie derecho/izquierdo, sin levantar la pelota del suelo/ levantando la pelota del suelo al lanzarla, entre otros).

“Jugamos a los bolos”.

Organización: Pequeños grupos.

Materiales: Bolos y pelotas pequeñas, ambas de goma espuma.

Desarrollo: El docente agrupará al alumnado en pequeños grupos de 3 ó 4 personas, colocando a cada equipo en un rincón establecido junto a unos bolos. Cada niño tendrá una pelota, la cual tendrá que lanzar hacia el rincón de los bolos y golpear a estos para derrumbarlos. Para ello, el docente dará la señal de inicio y cada niño de cada equipo, de forma ordenada, pasará a lanzar dichas pelotas a los bolos.

El docente contará un punto por cada bolo que golpeen y derrumben.

“Mueve el *stick*”.

Organización: Pequeños grupos.

Materiales: Vallas, *sticks* y pelotas especiales para los *sticks*.

Desarrollo: Previamente, el docente colocará un circuito formado por vallas de diversos tamaños, donde los niños tendrán que pasar la pelota e incluso pasar ellos por debajo de la valla con la pelota. El docente realizará varios equipos, dirigiendo a cada uno de ellos a un rincón del circuito, el cual será

rotativo. Cada uno de los niños tendrá una pelota pequeña, la cual tendrá que golpear suavemente con el *stick*, pasándolas por las diversas vallas.

“Arriba las indiacas”.

Organización: Pequeños grupos.

Materiales: Red e indiacas.

Desarrollo: El docente agrupará al alumnado por parejas, colocando dos parejas enfrente una de la otra, separadas por una red. Se repartirá una indiacas por cada por parejas, que tendrán que golpear dicha indiacas a la pareja rival, evitando que caiga al suelo.

3. REFLEXIONES FINALES

En el presente artículo se ha presentado una propuesta de sesiones para trabajar, de forma combinada, las habilidades motrices de locomoción y de manipulación en el área de Educación Física en Educación Infantil. No obstante, como ya destacaran Gómez-Mármol (2012) y Pedrosa, Alemán y Gómez-Mármol (2016), la aplicación de estas propuestas a contextos reales que, en última instancia, se erige como fin último de la misma, no debe hacerse sin un análisis previo de las características de cada contexto y, especialmente, sin conocer las necesidades y las posibilidades de aquellos discentes hacia los que va dirigida. En definitiva, esta propuesta, si bien metodológicamente cumple con los principios didácticos propios de la Educación Física en Educación Infantil, debe ser contextualizada y, por ende, adaptada, antes de ser implementada.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Alemán Sánchez, S., Pedrosa Robles, A. & Gómez-Mármol, A. (2016). La pedagogía de las situaciones motrices como herramienta para el aprendizaje en educación Física en Educación Infantil: juegos individuales vs. juegos colectivos. *Trances*, 8(6), 445- 464.
2. Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE.
3. Fernández Río, J., Calderón, A., Hortigüela, D., Pérez, A. & Aznar, M. (2016). Modelos pedagógicos en Educación Física: consideraciones Pedrosa Robles, A.; Alemán Sánchez, S.; Gómez-Mármol, A. (2017). Desarrollo de las habilidades motrices de locomoción y manipulación en Educación Física en Educación Infantil. *Trances*, 9(2):87-96.

teórico-prácticas para docentes. *Revista Española de Educación Física y Deportes: REEFD*, 413, 55-75.

4. Gallagher, D. (1982). *Understanding Motor Development in Children*. New York: John Wiley & Sons.
5. Gómez-Mármol, A. (2012). Propuesta para el desarrollo de la espacialidad en las clases de Educación Física. *EmásF: Revista Digital de Educación Física*, 16, 7-19.
6. Manzano, J. (2006). Educación física y desarrollo integral. *Isla de Arriarán: revista cultural y científica*, 28, 275-296.
7. Otones de Andrés, R. & López Pastor, V.M. (2014). Un programa de cuentos motores para trabajar la motricidad en educación infantil. *La Peonza: Revista de Educación Física para la paz*, 9, 27-44.
8. Pedrosa, A., Alemán, S. & Gómez-Mármol, A. (2016). Propuesta para el desarrollo de las habilidades motrices de salto y bote en Educación Física en Educación Infantil. *Trances*, 8(5), 333-346.
9. Renzi, G.M. (2009). Educación física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. *Revista Iberoamericana de Educación*, 50(7), 1-14.
10. Teixeira, H.J., Abelairas, C., Arufe-Giráldez, V., Pazos, J.M. & Barcala, R.J. (2015). Influences of a physical education plan on psychomotor development profiles of preschool children. *Journal of Human Sport and Exercise*, 10(1), 126-140.
11. Viciano, V. (2003). *El juego y la educación física en la etapa de Educación Infantil*. En F. Ruiz, A. García, F. Gutiérrez, J.L. Marqués, R. Román y M. Samper. Los juegos en la educación física infantil de los 3 a los 6 años (pp. 17-27). Barcelona: INDE.

