

Recibido: 10/03/2010

Aceptado: 28/05/2010

NACIDOS PARA EL DEPORTE

BORN TO DO SPORT

Autor:

Fuentes, P.

Institución:

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Maestro especialista de Educación Física, Universidade de A Coruña. pauletasako@hotmail.com

Resumen:

El artículo analiza la relación entre los impulsos que sienten los niños por realizar en sus vidas una determinada actividad que los satisface mucho, con el sentimiento de realización personal en el futuro asociado precisamente al desarrollo de las propias potencialidades.

Palabras Clave:

Autorrealización, Desarrollo, Potencialidades, Sentimientos, Impulsos.

Abstract:

This article analyzes the relation between the impulses of children when they feel like they want to perform an activity which satisfies them a lot and the feeling of self -

Key Words:

Personal Achievement, Skills, Development, Impulses, Feelings.

1. INTRODUCCION

En este artículo vamos a analizar brevemente las relaciones entre los propios deseos y la realización personal, estableciendo una relación entre los impulsos que sienten las personas en su niñez con su futura realización personal y el rumbo que toman en la vida, de modo que trataremos de mostrar como las personas que desarrollan sus potencialidades, viven más plenas y felices aun a pesar de las dificultades que les puedan surgir.

Obviamente vamos a centrarnos en el mundo del deporte, pero estos principios podrían aplicarse perfectamente a cualquier otro tipo de actividad. Al final, de un modo u otro, a lo largo de sus vidas, las personas siempre tratan de realizar proyectos, aunque no siempre se puedan llevar a buen término, no obstante, esa lucha merece mucho la pena y les da sentido a su existencia; el que se queda con los brazos cruzados es quien de verdad desperdicia su tiempo, pues como escribe Paulo Coelho (1998):

“... No queremos considerar la vida como una gran aventura para ser vivida. Pasamos a juzgarnos sabios, justos, correctos en lo poco que pedimos de la existencia. Miramos más allá de las murallas y escuchamos el ruido de las lanzas que se rompen, el olor de sudor y de pólvora, las grandes caídas y las miradas sedientas de conquistas de los guerreros. Pero nunca notamos la alegría, la inmensa alegría que está en el corazón de quien está luchando, porque para ellos no importa la victoria ni la derrota, importa solo participar del buen combate”.

2. DETERMINANTES GENETICOS Y AMBIENTALES DE LA PERSONALIDAD

Es interesante analizar este apartado, puesto que los genes de las personas están influenciados tanto por factores conductuales como por factores ambientales. Los primeros tienen que ver con el factor hereditario y los segundos se relacionan con el ambiente en el que vive la persona, de forma que esta trata de adaptarse al mismo de la mejor manera posible. Esto tiene

una serie de consecuencias muy interesantes, puesto que la correlación entre genes y ambiente, puede ser de alguno de estos tipos:

- **Pasiva:** ocurre cuando los sujetos reciben un genotipo y están en un ambiente que favorece su desarrollo. En este caso podríamos estar hablando por ejemplo de un niño que tiene mucho talento para el balonmano y que aun encima crece en una ambiente impregnado por este deporte, porque digamos que el padre es entrenador de balonmano y la madre fue jugadora profesional. Todo está a favor del niño, tanto la genética como el ambiente.
- **Activa:** los sujetos buscan activamente aquellos ambientes que se ajustan a su fenotipo. Por ejemplo, un caso sería el del niño que ama estar en el agua y desea ardientemente aprender a nadar, con lo cual, le acaba pidiendo a sus padres que lo apunten a un club de natación.

Esto implica claramente que hay personas que ya desde muy temprano en sus vidas desean realizar determinadas actividades que les satisfagan y les hagan sentirse bien.

Igualmente, relacionados con estos determinantes que acabamos de ver, se relacionan las “inteligencias múltiples”; este es un término acuñado por el psicólogo Howard Gardner, quien propuso su modelo en el año 1983, y en él sostiene que básicamente los seres humanos contamos con 7 tipos de inteligencias, que son las siguientes:

- **Lingüística:** referida a la expresión oral, capacidad de escuchar, lectura comprensiva y expresiva...
- **Lógica matemática:** referida al cálculo, razonamiento, lógica...
- **Viso espacial:** necesaria en la pintura, arquitectura, escultura...
- **Musical:** relacionada con el oído, el ritmo...
- **Físico- kinestésica:** la referida al movimiento, a la coordinación, expresión corporal...

- **Interpersonal:** capacidad para predecir las conductas individuales, entender sus móviles, predecir sus consecuencias...
- **Intrapersonal:** relacionada con el conocimiento y aceptación de uno mismo.

Gardner considera que todas las personas tienen un cierto grado de potencial en alguna de estas siete áreas. Esto es muy interesante porque implica que todos podemos desarrollar nuestra potencialidad. Como dice Ricardo Ros (2005):

“Estamos llenos de potencialidad, de recursos. El éxito, el triunfo, no se encuentra en la zona conocida. El éxito se encuentra en el riesgo, en salir fuera de lo conocido, en hacer más grande nuestra zona de comodidad, en ampliar lo que conocemos. Pero no todo el mundo está dispuesto a arriesgar. (...) Si no arriesgas, no te quejes. La vida es gris para quien vive en la oscuridad. Salir al sol puede deslumbrarte”.

3. LA INFANCIA COMO ESCAPARATE DE LO QUE SERA LA VIDA

Aquí vamos a analizar los casos de unos deportistas, cuyos impulsos por practicar esa actividad física que tanto les llenaba, los ha llevado a alcanzar un nivel muy alto.

Comencemos por ejemplo por el caso de David España, miembro de la selección española de espada. Ya desde muy pequeño sintió un gran interés por la esgrima:

“La verdad es que esta afición surgió desde pequeño por sí sola. Empecé a coleccionar espadas de todos los tamaños, formas y colores, no sabía jugar con otra cosa que no fueran espadas. Cuando empecé el colegio, un día a la salida mi padre y yo encontramos un folletito de una sala de armas, llamamos y nos dijeron que a niños tan pequeños no los cogían. Pero yo me puse muy obstinado y al final me dejaron ingresar en la Sala de Armas de Madrid. Y de esto hará ya quince años...”

O también tenemos el caso del ciclista Alejandro Valverde, ganador de la Vuelta Ciclista a España 2009, quien desde muy pequeño ya vivió en su ambiente familiar el ciclismo, lo cual unido a su talento natural le ha llevado sin lugar a dudas a la elite del ciclismo mundial, en una entrevista a la revista Freestyle declaró:

“Empecé a correr a los nueve años. Mi padre competía en veteranos (...) Para hacer deporte y un poco de dieta se apuntó mi hermano Juan Francisco. Luego me anime yo y en mi primera carrera acabé segundo. A partir de ahí encadene una racha de victorias por la que me colocaron el apodo de “el imbatido”. Desde los 11 a los 14 años no perdí una sola carrera”.

Por otra parte también tenemos el caso de la célebre bailarina Isadora Duncan, quien igualmente desde su más tierna infancia tan solo deseaba hacer una cosa: bailar, y expresarse por medio del baile. De hecho, ella también considera que lo que una persona va a ser en la vida comienza ya en la niñez, y aprovecha también para hacer una crítica a la sociedad adormecida...

“Estoy convencida de que todo lo que un hombre hace en la vida empieza cuando es muy niño. Hay muy pocos padres que comprendan que la llamada educación conduce a sus hijos a la vulgaridad y les impide hacer algo bello y original, pero también creo que las cosas deben ser como son porque ¿de dónde si no, íbamos a sacar los millares y millares de horteras y dependientes de banca que requiere la organización de la vida civilizada?.

Y es que no cabe duda de que para desarrollar el talento también hace falta obstinación y sudor, nadando muchas veces a contracorriente y siguiendo el propio corazón, tal y como lo hizo el célebre alpinista Mallory, quien queremos creer que fue el primer hombre en conquistar el Everest. Su vida fue peculiar, sin tener muchas veces clara la ocupación con la que deseaba ganarse la vida, no obstante, su pensamiento siempre estuvo en la montaña, pues ya desde niño disfrutaba mucho subiéndose a los arboles, tejados, rocas... Así, según crecía fue cada vez interesándose más por el mundo del alpinismo, y su mayor ambición era coronar el Everest, al precio que fuera, y

así fue, pues aun sin haber testigos de su posible subida a la cima del Everest, sabemos que en la expedición en la que el falleció estaba completamente obstinado por alcanzar la cima a cualquier precio, y más a sabiendas de que debido a su edad, él consideraba que aquella era su última oportunidad, por ello, puso toda la carne en el asador... Su cadáver fue encontrado hace muy pocos años y las pruebas desvelaron que se cayó mientras estaba realizando el descenso, muriendo a causa de la congelación y de las graves heridas y roturas que sufrió. Como muestra de su determinación, esta es la carta que el mismo le escribió a su mujer en aquella expedición:

“Querida mía, hemos pasado malos ratos. Miro hacia atrás los esfuerzos tremendos, el agotamiento y la mirada deprimente al exterior de la tienda, hacia un mundo deprimente de nieve y esperanzas esfumadas, y aun así, pese a todo, aun puedo poner muchas cosas positivas en el otro lado de la balanza (...) Las apuestas son de 50 a 1 en contra nuestra pero aun tenemos que intentarlo y sentirnos orgullosos. Con todo mi amor, siempre te querré. George”.

4. CONCLUSION: ESE MAPA INTERNO

No cabe duda de que esos impulsos que la persona siente en su interior están muy relacionados con sus propias habilidades y los sentimientos, pues estos últimos son los que nos orientan en la vida, son algo así como la brújula que nos ofrece su ayuda cuando necesitamos ser guiados. Ya que como dice Marina (1996):

“Por debajo de los sentimientos siempre existe algún deseo”.

Y añade:

“Siempre estamos atravesando olas donde se cruzan infinitos rumbos, y estaríamos perdidos si no tuviéramos algún sextante subjetivo y alguna estrella objetiva con que guiarnos. Afortunadamente tenemos tres modos de orientar nuestros pasos. Primero, las sensaciones de placer y dolor. En segundo lugar, los deseos, las ganas. Por último, los sentimientos. Sin estas experiencias, que

revelan un mundo hosco o amable, cálido o gélido, no sabría como obrar. Los afectos aparecen en el reino de la acción. En las apreturas del vivir. Son un eslabón consciente en la cadena de la motivación”.

Así es como las personas se encaminan a la acción. Cuando hablamos de sentimientos, debemos tener igualmente en cuenta que estos nos predisponen a la acción, son los que hacen que la persona sienta deseos y ganas de comenzar un determinado deporte o actividad, y le predisponen a ponerse en marcha, a comenzar con fuerza. Por lo tanto, jamás debemos menospreciar esta brújula interna.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. COELHO, P. *El peregrino de Compostela; diario de un mago*.- Editorial Planeta.- España; 1998.
2. DUNCAN, I. *Mi vida*.- Editorial Losada, S.A.- Buenos Aires; 1959.
3. FIRSTBROOK, P. *Perdidos en el Everest: siguiendo los pasos de Mallory e Irvine*.- Punto de Lectura.- España; 2002.
4. MARINA, JA.- *El laberinto sentimental*. – Anagrama .- Barcelona; 1996
5. REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ESGRIMA .- Revista Definitiva nº 6.- España; verano de 2006
6. ROS, R. *¡Stop a la ansiedad sin pastillas!* .- www.magalian.com.- España; 2005.
7. RUIZ CABALLERO, JA *Psicología de la personalidad para psicopedagogos*.-Sanz y Torres.- Madrid; 2006.
8. VARIOS Revista Freestyle, nº: 53 .- Publica Indoor Media.- Madrid; Febrero de 2006.

