

ELABORAMOS NUESTROS JUGUETES

Autor:

Praena, M.A.¹; Martínez, Y.²

Institución:

¹C.P. "Párroco Don Victoriano" de Alcorcón (Madrid).

²Escuela Infantil "El tomillar" de Torreldones (Madrid).

Email:

miguepg84@hotmail.com

jesmp84@hotmail.com

Resumen:

A continuación se proponen una serie de juguetes que podemos hacer con materiales desecho. Por tanto, como maestros debemos trabajar la educación para el consumo, de manera que los niños sean conscientes de que no es necesario comprarse un juguete para divertirse, sino que los pueden realizar ellos mismos, y además así, aprovecharán materiales que quizá iban a tirar a la basura.

Palabras Clave:

Educación para el consumo, tiempo libre, juego.

1. INTRODUCCIÓN

Todos sabemos la importancia que el juego y los juguetes tienen en esta etapa de Educación Infantil. Muchos juguetes que aparecen en los mercados y en los medios de comunicación suelen ser en demasiadas ocasiones pretendidamente bélicos, muy sofisticados y sexistas, proponen al niño/a un sistema social competitivo, violento y discriminatorio; y a veces son pedagógicamente inútiles (además su coste es elevado). Ante esto, nos proponemos en una clase de E.I. de 4 años, fabricar nuestros propios juguetes partiendo de materiales de desecho. Los juguetes que vamos a realizar queremos que sean:

-**Sencillos** y fáciles en su manejo.

-**Artesanales**: de fabricación propia, hechos por el mismo niño/a, utilizando materiales que aparentemente no sirven para nada...

-**Activos**: que el niño pueda manejarlos, moverlos y manipularlos de manera que en el juego el protagonista sea él y no el juguete.

-**Educativos**: que despierten en ellos sentimientos de compañerismo y que potencien su capacidad intelectual.

-**Creativos**: que le incite a utilizar su imaginación y su fantasía.

Liberadores: que oriente hacia una creatividad constructora la "agresividad" natural del niño/a.

-**Cooperativos**: que propicie el juego con otros niños. Y sobre todo,

-**DIVERTIDOS**: tanto a la hora de realizarlos como en el propio juego.

En esta actividad se propuso a los niños/as realizar los siguientes juguetes:

- Una casa para el rincón de juego simbólico con envases vacíos de leche y zumo.
- Unas gafas de color.
- Un teléfono.
- Unos prismáticos.
- "La cara voladora".

Esta experiencia nos sirve de hilo conductor para desarrollar aspectos de tres temas transversales: **la paz, la salud y el consumo**.

2. OBJETIVOS

Los objetivos que pretendemos conseguir con esta experiencia son los siguientes:

- Construir, explorar y manipular juguetes **no bélicos** utilizando materiales de desecho.
- Descubrir objetos, materiales y útiles de desecho presentes en el entorno y que son válidos para construir algunos juguetes.
- Desarrollar actitudes, hábitos de ayuda y colaboración con niños, niñas y adultos en las actividades lúdicas; evitando posturas agresivas o competitivas.
- Aprender a utilizar los juguetes de forma creativa, a cuidarlos, a conservarlos y ordenarlos.
- Fomentar en los niños/as la actitud de compartir sus juegos y juguetes, desarrollando hábitos de convivencia y amistad y **rechazando** todo tipo de **juegos y juguetes violentos**.
- Adquirir hábitos y actitudes positivas ante la sociedad de consumo, para que lleguen a saber diferenciar el consumismo de las necesidades.
- Aceptar y valorar a las personas atendiendo a valores no materiales.
- Utilizar las técnicas y recursos básicos de las diferentes formas de representación y expresión plástica para aumentar sus posibilidades comunicativas y desarrollar la **creatividad**.
- Descubrir la importancia de una alimentación sana, equilibrada y rica en vitaminas ; rechazando el exceso tanto de dulces como de bollerías industriales.

3. ACITIVIDADES

MATERIALES NECESARIOS

Casa de envases vacíos de leche y zumo

Envases de brik vacíos de leche y de zumo (de 1 litro).

Cola de pegar

Cinta adhesiva o celo de embalar.

Papel continuo blanco.

Témperas (sobre todo roja).

Pinceles

Brochas.

Cola de empapelar.

Telas.

Tijeras.

Grapadora de pared.

REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Previos.

Realización de la casa.

Empapelado.

Pintado y puesta de cortinas.

1. ACTIVIDADES PREVIAS

Presentamos la actividad a los niños/as basándonos en dos puntos fundamentales:

- Importancia de hacer nosotros mismos nuestros juguetes con materiales de desecho (Transversales: Educar para el consumo).
- Necesidad de beber mucha leche y zumo: Porque son alimentos sanos (Transversales: Educar para la salud).

Para traer al colegio los envases vacíos que nos servirán de "ladrillos" para realizar nuestra casita de juego simbólico.

Durante algunos días los niños/as traen al colegio los envases vacíos. Hay que hacer especial mención a que deben estar muy, muy limpios por dentro ya que si quedan restos de leche en su interior, esta fermenta y produce un olor insoportable en la clase, por lo que recomendamos que aunque ya los traigan limpios de casa, también en el colegio se enjuaguen con abundante agua. Una vez limpios y secos, los cerramos poniendo un celo en la solapa por la que se abrió el envase.

2. REALIZACIÓN DE LA CASA

La casa que realizamos mide aproximadamente 2 metros de largo, 1 metro de ancho y 1.5 metros de alto. La pared trasera mide unos cuantos centímetros más para poder hacer la inclinación del tejado. Una vez todos los envases preparados comenzamos a unirlos con pegamento y cinta de embalar (o celo) en posición siempre horizontal. Es interesante que la profesora tenga ya preparadas unas cuantas tiras de envases de la medida exacta de la pared a realizar para que la actividad no se dilate demasiado.

A partir de aquí ya podemos ir levantando la primera pared, colocando de forma alterna los envases (a modo de ladrillo uno encima de la mitad de otro) y dejando al final y al comienzo los huecos necesarios para que las paredes encajen unas en otras.

La pared principal tiene una puerta amplia y una ventana, también podemos hacer ventanas en las paredes laterales. El tejado lo realizamos uniendo tiras de envases, y después de forrarlo con papel de embalar, se pinta y se sujeta a las paredes con cinta adhesiva.

3. EMPAPELADO

Una vez terminada la estructura de la casa, comenzamos a empapelar por dentro y por fuera. Previamente hemos preparado la cola de empapelar mezclando, en las proporciones que indiquen las instrucciones, agua con el polvo de cola. Empapelamos toda la casa con trozos grandes de papel de embalar de color blanco. Es necesario hacer dos capas como mínimo ya que cuantas más capas de papel y cola pongamos, más firme y segura quedará la casa. Otra posibilidad muy interesante, es forrar la casa con rollos de papel de empapelar (las paredes de dentro con un rollo de dibujitos infantiles y las de fuera con uno que imite el "gotelé").

4. PINTADO Y PUESTA DE CORTINAS

Comenzamos pintando el tejado (que previamente hemos empapelado) con témpera roja y haciendo ondas que asemejen a las tejas con un pincel y témpera negra. El resto de la casa se pintó:

Un zócalo en dos tonos de gris para que parecieran piedras.

Unas macetas con flores al lado de la puerta.

Una vez decorada la casa se pondrán cortinas con telas que graparemos a las paredes de la casita.

Unas gafas de color

MATERIALES NECESARIOS

Cartulina.

Papel de celofán de colores.

Punzones o tijeras.

Pegamento.

Goma elástica.

REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Dibujamos las gafas del tamaño de la cara del niño/a sobre una cartulina de color. Se recortan o pican con un punzón. A continuación pegamos papel de celofán en el hueco de los ojos y atamos una goma elástica por los extremos.

POESÍA

Durante la realización de las gafas, se les enseñó a los niños la siguiente poesía:

Me gustaría tener

unas gafas de color,

para no tener miedo

para evitar el dolor,

para saber quien me quiere

o quien me roba el corazón.

Y a nadie le vendería

estas gafas de color.

Un teléfono

MATERIALES NECESARIOS

2 vasos de yogures de plástico.

Papel.

Lápices de colores.

Cuerda o lana.

Pegamento.

REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se forran los vasos de yogur con un trozo de folio que previamente los niños han decorado (bien libremente o coloreando un motivo que nosotros proponemos). Anudamos el trozo de cuerda o lana (1 metro aproximadamente) en el centro de la base de los vasos y ya tenemos preparados nuestros teléfonos. Mientras un niño/a habla por un vaso, el otro escucha por el segundo. Aprovechamos esta actividad para volver a insistir en la importancia de alimentarnos con una dieta sana (Transversales: Educar para la Salud).

La cara voladora

MATERIALES NECESARIOS

Telas de varios colores.

Cuerda o lana.

Arena.

Un rotulador permanente

REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD.

Recortamos un trozo de tela de 25 por 25 cm aproximadamente. Ponemos un poco de arena en este trozo de tela y lo atamos con un cordón largo (40 - 50 cm) de forma que nos quede una figura redondeada a la que pintamos con rotulador permanente una cara (ojos, boca...). Al cordón le anudaremos tiras de telas de colores, a modo de lazos. Una vez terminado, lo agarramos del cordón y lo hacemos girar lanzándolo muy alto...

4. CONCLUSIONES

Una vez que terminamos de realizar nuestros juguetes, dedicaremos varias sesiones a "jugar todos" con ellos.

- La casita les proporciona muchas oportunidades para dramatizar situaciones familiares y sociales, para conocer nuevas pautas de comportamiento y actitudes que tienen las familias de sus compañeros de juego... En suma, la casita es un espacio que les proporciona esa intimidad e independencia tan importante en estas edades, para desarrollar su personalidad. Además de jugar dentro del aula, también salimos al patio de recreo y:

- Miramos con nuestras gafas las cosas que están **cerca**.
- Cada niño/a lanza muy **alto** su "cara voladora".
- Cada niño/a lanza muy **lejos** su "cara voladora". ¿Quién es capaz de lanzarlo más lejos?... Nadie gana, todos lo intentan.

Las posibilidades de juego son tantas como seamos capaces de imaginar... Podrán llevarse sus juguetes a casa para enseñarlos a padres, hermanos y abuelos.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1.- Lara AJ; Moral JE. Los juegos y deportes alternativos en la escuela. *Quadriceps*, 2007.
- 2.- Lowenfeld, V.: Desarrollo de la capacidad creadora. Kapelusz. Buenos Aires, 1961.
- 3.- Praena MA; Martínez Y. "Aprendemos jugando (I)" (ballneto y tetracola): Unidades didácticas para educación física. *Quadriceps*, 2008.
- 4.- http://www.didalia.com/secciones/propuestas_pdf/jovenes_curso_desecho.pdf?phpMyAdmin=xPkOU2gvlq6fYljTyrQ1dOYOHca
- 5.- <http://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20060904165321AAhqr9A>
- 6.- http://perso.wanadoo.es/angel.saez/pagina_nueva_169.htm